

Sede della Conferenza

La conferenza si terrà nel Salone del Parlamento nel Castello di Udine.



Indirizzo:

Castello di Udine
Piazzale del Castello
33100 Udine

Informazioni sull'accessibilità

È possibile accedere a piedi al Castello da Piazza Libertà. Le persone con disabilità motoria dotate di contrassegno disabili esposto sulla vettura possono usufruire dei parcheggi riservati nel Piazzale del Castello, di fronte all'entrata posteriore.

Il Salone del Parlamento è situato al secondo piano ed è accessibile anche tramite ascensore.

Durante la conferenza sarà fornito un servizio di interpretazione simultanea dall'inglese all'italiano e sottotitolazione simultanea in italiano.

Su richiesta può essere fornito il servizio di interpretazione nella Lingua Italiana dei Segni.

Si prega di indicare le proprie necessità sul modulo di iscrizione.

Documentazione

I protocolli delle presentazioni saranno resi disponibili successivamente.

Iscrizione e contatti

Per partecipare alla conferenza si prega di **inviare il modulo di iscrizione con i propri contatti tramite**

email a joern.berding@fh-erfurt.de

o fax al **0049 / 361 / 6700 - 757**

Dipl.-Geogr. Jörn Berding
Transport and Spatial Planning Institute
University of Applied Sciences Erfurt
Altonaer Str. 25 99085 Erfurt ·Germany
www.verkehr-und-raum.de

Nome e Cognome:

Istituzione e indirizzo:

Email e telefono:

Necessito dell'interpretazione in Lingua Italiana dei Segni.

Altre necessità: _____

Contattateci per ulteriori informazioni riguardo la sede, il pernottamento, il viaggio, etc.



1° Conferenza Tematica

Musei inclusivi Sfide e soluzioni

9 Novembre 2017
09:30 – 13:30

**Museo Archeologico
Civici Musei, Udine**



Invito & Programma

Invito e Obiettivi

L'Istituto per il Transport and Spatial Planning dell'Università di Scienze Applicate di Erfurt e il Museo Archeologico di Udine sono lieti di accogliervi alla 1° Conferenza Tematica nell'ambito del Programma Interreg Central Europe *COME-IN!* – *Cooperating for Open access to Museums – towards a wider Inclusion.*

COME-IN! ha come obiettivo lo sviluppo della qualità e la capacità dei musei di piccole e medie dimensioni rendendoli accessibili a un pubblico più vasto di persone con necessità diverse.

Fulcro della conferenza sarà l'analisi della funzione, delle opportunità, ma anche dei limiti potenziali della creazione di musei accessibili e inclusivi. Il dibattito su questi temi sarà arricchito dall'illustrazione di esempi di buone pratiche, a cui seguiranno la presentazione e la discussione delle strategie del progetto COME-IN!

Informazioni

La partecipazione alla conferenza è libera.

La conferenza sarà tenuta in inglese e sarà fornito un servizio di interpretazione simultanea in italiano.

Il castello si trova all'interno della Zona a Traffico Limitato, ma è facilmente raggiungibile con il trasporto pubblico, ed è inoltre possibile usufruire dei parcheggi vicini, collocati attorno alla città.

Programma della conferenza

Giovedì, 9 Novembre 2017

09:00 - 09:30 Registrazione

09:30 Apertura e saluto delle Autorità

Prof. Furio Honsell, Sindaco di Udine (IT)

Moderatore **Prof. Dott. Matthias Gather**, Transport and Spatial Planning Institute, University of Applied Sciences Erfurt (DE)

09:40 Presentazione di Apertura:

Il museo democratico - l'accessibilità come stimolo per l'inclusione sociale

Dott. Dario Scarpati, Coordinatore della commissione tematica "Accessibilità dei Musei", ICOM (Consiglio Internazionale dei Musei) (IT)

10:10 Il museo inclusivo - una visione critica da una prospettiva scientifica (titolo provvisorio)

Prof. PhD. Gisela Weiß, Leipzig University of Applied Sciences (HTWK), Media Faculty, Museology/Museum education (DE)

10:35 Reinventare il museo tramite il design per tutti: attrarre i sensi, sensibilizzare riguardo la diversità e avvicinare i visitatori.

Esempi di buona pratica dalla Francia e dall'Italia.

Linda Miesen, Tactile Studio Austria (AUT)

11:00 Coffee Break (*Casa della Contadinanza*)

11:30 L'accessibilità del patrimonio culturale a gruppi vulnerabili - progetto condotto dallo Slovene Ethnographic Museum, Lubiana, Slovenia (2013 – 2015): buone pratiche e problematiche

Dott.ssa Bojana Rogelj Škafar, Consigliere Museale, Slovene Ethnographic Museum Ljubljana (SI)

11:55 Musée d'arts de Nantes - verso un'esperienza museale per tutti

Catherine Le Treut, Musée d'arts de Nantes (FR)

12:20 Le linee guida del progetto COME-IN! e la service chain per musei accessibili e inclusivi

Ingrid Pammer, Vocational Training and Rehabilitation Centre Austria BBRZ (AUT)

Gilberto Collinassi, ENAIP FVG - Ente ACLI Istruzione Formazione Professionale Friuli Venezia Giulia (IT)

12:50-13:30 Discussione:

COME-IN! - Linee guida/discussione generale.

Conclusioni + Chiusura

Moderatore **Prof. Dott. Matthias Gather**