

**CASA CAVAZZINI****Museo d'Arte Moderna e Contemporanea**

**Casa Cavazzini** dal 2012 è la sede del nuovo **Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Udine**, che raccoglie un patrimonio di circa **quattromila opere** in cui spiccano nomi di primo piano nel panorama internazionale, come quelli di Roy Lichtenstein, Carlo Carrà, Giorgio Morandi, Giorgio de Chirico, Willem de Kooning, Filippo de Pisis.

Qui l'arte è immersa nell'arte: nell'edificio, che fu del commerciante udinese Dante Cavazzini, sono infatti ancora visibili affreschi del Trecento, alcune tempere murali che Afro Basaldella realizzò per decorare pareti e soffitti e una vasca-cisterna "alla veneziana" del XVI secolo.

Casa Cavazzini è stata ristrutturata, conservandone la memoria storica, dall'architetto **Gae Aulenti** ed è oggi diventato un museo attuale e funzionale, in cui convivono parte degli arredi originali dello stabile e grandi opere d'arte moderna e contemporanea.

Il viaggio del visitatore inizia dai ritrovamenti archeologici del '500 lasciati a vista nell'ingresso: qui il benvenuto all'arte è affidato all'installazione "In teoria", realizzata da Marotta & Russo, composta dai vocaboli che ricorrono più frequentemente nei testi di critica dell'arte del Novecento.

Da qui si dipanano i percorsi di fruizione delle mostre, da quelle temporanee alle collezioni permanenti: il Museo eredita il nucleo di **opere della Galleria d'Arte Moderna** cittadina, costituito a partire dal lascito del ricco commerciante Antonio Marangoni a fine Ottocento e via via arricchito di opere di rilievo come quelle dei fratelli Dino, Mirko e Afro Basaldella.

Un'area di Casa Cavazzini è riservata alla **collezione F.R.I.A.M.** (Friul Arts and Monuments), composta da opere donate da centodieci artisti americani in segno di solidarietà per il terremoto del 1976 che scosse il Friuli: tra i pittori e scultori aderenti all'iniziativa figurano i nomi illustri di Roy Lichtenstein, Willem de Kooning, Sol le Witt, Frank Stella, Donald Judd, Carl Andre. Da un punto di vista stilistico la collezione F.R.I.A.M. è estremamente varia: si va dall'Espressionismo astratto alla Pop Art, alle tendenze del New Dada, al Minimalismo, sotto forma di pittura, scultura e fotografia.

Nel 1983 a Udine giunse un nuovo nucleo di opere, la **collezione Astaldi**, dove a prevalere sono i nomi di Carlo Carrà, Giorgio Morandi, Arturo Martini, Ottone Rosai, Felice Carena, Fausto Pirandello, Arturo Tosi, Renato Gottuso. Nella collezione anche Filippo de Pisis, amico della famiglia Astaldi, e i fratelli Giorgio de Chirico e Andrea Savinio.

Casa Cavazzini è anche sede di mostre temporanee: in queste esposizioni da un lato emerge l'attenzione verso figure friulane, come Tina Modotti e Afro Basaldella, che hanno influenzato la scena artistica nazionale e internazionale, dall'altro la valorizzazione delle numerose correnti artistiche presenti nelle vaste collezioni del museo.

**Casa Cavazzini - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea**

Via Cavour, 14

33100 Udine

T. +39 0432 1273772

[casa.cavazzini@comune.udine.it](mailto:casa.cavazzini@comune.udine.it)[www.civicimuseiudine.it](http://www.civicimuseiudine.it)

**Ufficio stampa:**

**Seltz**

+39 0432 546996

[www.emporioadv.it](http://www.emporioadv.it)

Silvia Marconi

+39 392 9136476

[s.marconi@seltzpr.it](mailto:s.marconi@seltzpr.it)

Anna Maria Toldo

+39 335 5478356

[a.toldo@seltzpr.it](mailto:a.toldo@seltzpr.it)