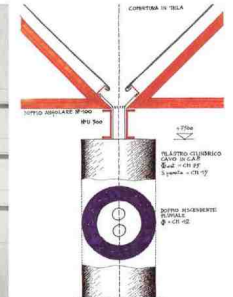
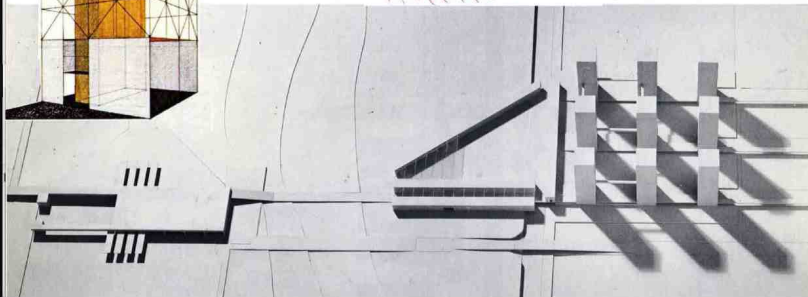
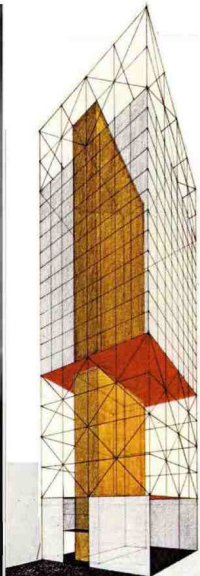


# Gianugo Polesello nel contesto friulano, tra astrazione e ruralità'

## SEMINARIO



*Nel corso del seminario verrà presentato il libro su "Gianugo Polesello un maestro del Novecento. La composizione in architettura" a cura di P. Grandinetti, A. Dal Fabbro, R. Cantarelli*

**Sabato 12 ottobre 2019**  
**Casa Cavazzini**  
**via Cavour 14 Udine**  
**ore 16.00**

### **Introducono**

Fabrizio Cigolot, assessore alla cultura del Comune di Udine  
Paolo Bon, presidente dell'Ordine degli a.p.p.c. della Provincia di Udine  
Armando Dal Fabbro, coordinatore della laurea magistrale in architettura Iuav  
Silvia Bianco, conservatore dei Civici Musei di Udine

### **Ne parlano**

Diana Barillari, docente di storia dell'architettura Università di Trieste  
*La via friulana all'architettura*  
Francesca Agostinelli, storica dell'arte  
*Gianugo Polesello e il contesto artistico friulano*  
Pierluigi Grandinetti, docente di composizione architettonica Iuav  
*La stagione dei progetti friulani: trasformare dialogando*  
Claudia Battaino, docente di composizione architettonica Università di Trento  
*Il paradigma di un giardino sognato*  
Sandro Pittini, docente di composizione architettonica Iuav  
*"La musica è il silenzio tra le note"*

*A cura di Massimiliano Valle*

*Il Corso rientra nell'Offerta formativa dell'OAPPC di Udine e consente l'ottenimento di 3 CFP previa iscrizione sulla piattaforma iM@teria*